

DAN 351

NOTE D'INTENTION DU RÉALISATEUR

Menant une vie cadrée et minutée dans un lieu évoquant plus un bunker qu'un hôtel, Dan est un individu différent. Différent par son humanité que nul n'attend de sa part. Car Dan est une erreur; un produit ne fonctionnant et ne pensant pas comme il le faudrait. C'est ce qui le pousse à être curieux et à découvrir les limites de son monde. Un monde le considérant comme un produit jetable et recyclable.

Métaphore de l'individu lambda perdu dans la masse de nos sociétés modernes, DAN 351 est l'histoire de toutes ces personnes qui se retrouvent devant le fait que pour vivre en société il faut faire le choix d'accepter le système du plus grand nombre, même si il est injuste, ou de devenir un pariat. Système à la liberté illusoire où l'on vous laisse le choix des cartes qu'on a déjà triées pour vous.

Ce n'est pas parce qu'on est unique et spécial qu'on est utile, mais ce n'est pas parce qu'on est inutile que l'on a pas le droit d'exister.

Rémi Delissen